Light Balls

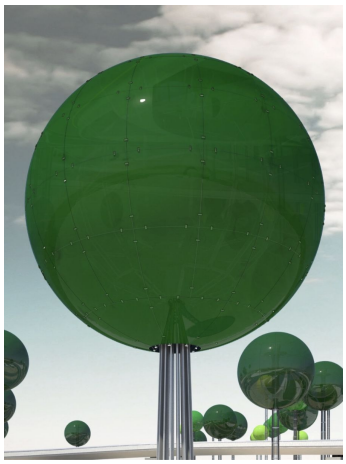


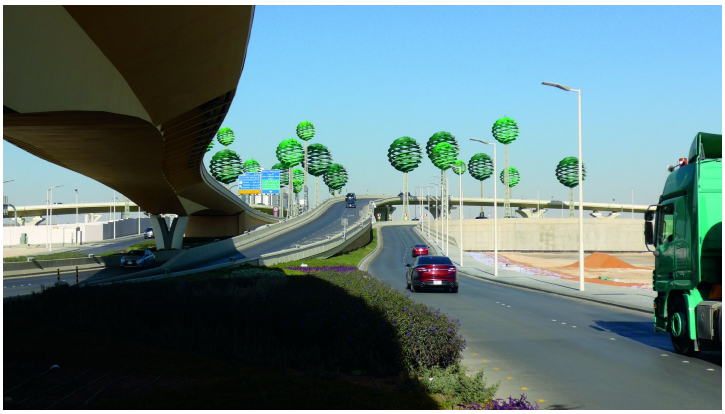
Galerie











Eine Autobahnkreuzung als Statement

Während der Nacht werden die Light Balls über Photovoltaik beleuchtet und im Laufe der Nacht auf natürliche Weise gedimmt, bis das Licht weg ist. Wir haben die Proportionen der Lichtkugeln nach dem Goldenen Schnitt konzipiert, dem harmonischsten Zahlenverhältnis, das über Jahrtausende entwickelt wurde. Dies sorgt für perfekt ausbalancierte und ästhetisch ansprechende Proportionen. Tagsüber erscheinen die Light Balls als hochglänzende und glatte Oberflächen.



Auch die Höhe der Light Balls folgt dem Prinzip der Ausgeglichenheit. Ohne eine bestimmte Höhe sehen die Light Balls ungeschickt und irgendwie grob aus. Es ist uns gelungen eine perfekte Lösung hinsichtlich der Struktur, des Gewichts, der thermischen Bedingungen, der Biegung und der Beleuchtungs-richtung zu finden.
Der Stamm der Lichtkugeln folgt den strukturellen Notwendigkeiten, in seinem filigranen Charakter wird er, um den Kraftfluss sichtbar zu machen, in einzelne Elemente zerlegt.

Info

Kategorie
Landmark

Ort
Riad

Auftraggeber
Arriyadh Development Authority
ADA

Zeitraum
2012–2016

Art
direkt

Status
realisiert

Team
Georg Driendl, Franz Driendl

Technik
Bauphysik: Dipl. Ing. Dr. Roland Müller
Landschaftsarchitekten: Bödeker Partners Landscape Architects
Statik: Werkraum Ingenieure ZT-GmbH

Details
42 Light Balls
Glas/Stahlkonstruktion

Copyright
driendl*architects ZT GmbH